

FULL INFORMATIU BATXILLERAT
 Continguts i Avaluació

CURS 2019-2020

MATÈRIA: LITERATURA CASTELLANA
CURS: 2º

CONTINGUTS

La següent taula proposa una distribució horària aproximativa per capítols segons unitats:

1.Segles d'Or (I)	1/1 Prerenaixement i Renaixement		2h
	<i>La Celestina</i> , de Fernando de Rojas		22h
	1/3 Cervantes: <i>El Quijote</i> . Lectura i anàlisi dels capítols prescriptius.		22h
2..Segles d'Or (II)	2/1 Renaixement		22h
	2/ 2 Lírica del renaixement: Lectura i comentari de la selecció de poemes de Garcilaso de la Vega, Fray Luís de León y San Juan de la Cruz		
	2/3 Barroc. Conceptisme i culteranisme		
	2/4 Poesía barroca: Lectura i comentari de poemes de Lope de Vega, Góngora i Quevedo.		
3..Segles d'Or (III)	3/1 El teatre barroc. Principis teatrals de <i>La comedia nueva</i>		2 h
	3/2 Lectura i anàlisi de <i>La vida es sueño</i> , de Pedro Calderón de la Barca		22 h
4 La literatura del segle XIX	4/1 Realisme i Naturalisme.		2 h
	4/2 Lectura y anàlisi de <i>La Regenta</i> , de Leopoldo Alas Clarín		22h
5. La literatura del segle XX	5/1 Narrativa de segona meitat del segle XX		2h
	5/ 2 Lectura i anàlisi de <i>Mi hermana Elba y los atillos de Brumal</i> , de Cristina Fernández Cubas		20h

LECTURES PRESCRIPTIVES

Promoció 2018-2020

1. La Celestina, de Fernando de Rojas
2. Miguel de Cervantes Saavedra, *El Quijote*.*
3. *Antología poética del Siglo de Oro*.*
4. Calderón de la Barca, *La vida es sueño*
5. *La Regenta*, de Leopoldo Alas *Clarín*
6. *Mi hermana Elba y los atillos de Brumal*, de Cristina Fernández Cubas

RECURSOS

Els recursos materials necessaris pel desenvolupament dels diferents continguts seran els següents:

- ✓ Llibre de text *Bitàcora* de la Editorial Teide de 1er de Batxillerat que ja tenen
- ✓ Llibres de lectura obligatòria ja esmentats
- ✓ Material complementari fàcil.litat pel professor i penjat al Moodle
- ✓ Guies de lectura de totes les obres que s'hagin d'analitzar
- ✓ Pissarra digital i canó per la realització d'exposicions orals
- ✓ DVD i radio-cassette pel visionat o audició de material audiovisual

CRITERIS D'AVALUACIÓ I DISTRIBUCIÓ DE PERCENTATGES

L'avaluació del curs serà contínua i sumativa i s'obtindrà a partir de la mitjana de la nota resultant de cadascuna de las tres evaluacions, tenint en compte també el progrés aconseguit per l'alumne en cada cas. es farà una prova extraordinària de tot el curs al final de l'any acadèmic.

L'avaluació de les diferents competències es durà a terme mitjançant les activitats d'avaluació; cadascuna tindrà un percentatge de la nota final de trimestre. Les activitats i els percentatges són els següents:

- **Exàmens:** per cada avaluació 2 com a mínim, un per cadascuna de les lectures.
- **Comentaris de text:** Es faran un mínim de 1 comentari per trimestre, on s'avaluarà l'ortografia, el lèxic, la coherència gramatical i sintàctica, la cohesió i el contingut.

- **Exposicions orals:** Es realitzaran exposicions orals d'algunes de les obres: en el cas de *l'Antologia poètica dels segles d'Or*, es treballaran els autors per grup i cadascun dels alumnes farà l'anàlisi completa d'un poema de la selecció.
- *S'acorda per consens del departament que no es farà la nota mitjana dels exàmens si la nota d'algun d'ells és inferior a **3**.

Els percentatges de cada apartat en la global de cada avaluació són els següents:

- 70 % Exàmens
- 20 % Comentaris de text/ activitats de classe
- 10 % Activitats de expressió oral

Pautes de correcció ortogràfica

Es pren l'acord que en totes les activitats d'avaluació es tindran en compte les faltes d'ortografia (0.1 p per falta) i de redacció (0.25 per falta) que podran restar a la nota de cada exercici sense cap límit

SISTEMA DE RECUPERACIÓ

Es realitzaran exàmens parcials de recuperació per tal de recuperar les avaluacions suspeses. En el cas que els alumnes no recuperin les avaluacions parcials, tindran dret a una prova extraordinària de tot el curs a la prova de suficiència de de juny.