



DEPARTAMENT DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA

TASQUES CONFINAMENT CORONAVIRUS

1r ESO Prof. Mireia Ribó/Xavier Guitart

Llegir i entendre les pàgines 156 i 157 sobre la Polisèmia, la monosèmia i l'homonímia. Exercicis 13, 14, 15 i 16.

Llegir i entendre la pàgina 130 sobre La Preposició i els exercicis 11 i 12

Recordeu que podeu escriure textos poètics i narratius per al concurs literari de Sant Jordi.

2n ESO Prof. David Ginabreda

Tasques de Llengua catalana de 2n ESO pels dies de confinament.

1) Cal acabar de llegir l'obra de teatre "Mar i cel". A més a més, fer un breu resum de l'obra i descriure, també, breument, tots els personatges.

2) Redacció de 150 paraules:

El Coronavirus: " El nostre dia a dia amb el Coronavirus"

(Cal explicar, què és i com ha afectat en les nostres vides, aquest virus).

3) Resums de la Unitat 6 del llibre de text:

1. Resumir els elements de la comunicació.

2. Resumir L'estructura de l'oració:

a) Subjecte i predicat

b) Tipus de predicat

c) Oració simple i O.composta

d) L'oració activa i passiva.

e) El subjecte el-líptic i les oracions impersonals.



Aclariments:

- (Els exercicis d'aquests apartats, ja els farem a classe quan tornem).

- Cal anar fent tot allò que he demanat. El que no entengueu, ja ho explicaré a classe. Com més feina s'hagi fet, més bona nota tindreu.

- Aquells que acabeu aquesta feina, també, podeu anar estudiant del llibre, les Modalitats oracionals.

Recordeu que podeu escriure textos poètics i narratius per al concurs literari de Sant Jordi.

3r ESO

➤ **3r A i B Prof. Raimon Moreno**

- Els alumnes hauran de llegir el llibre de lectura obligatòria: "Camp de maduixes" de Jordi Sierra Fabra.

- A més a més, hauran de fer l'esquema de les característiques de "l'article d'opinió i els exercicis 12 i 13 de la pàg. 79.

- Finalment, els aprenents hauran d'esquematitzar el punt 4.4 del tema: els verbs.

Recordeu que podeu escriure textos poètics i narratius per al concurs literari de Sant Jordi.

➤ **OPTATIVA 3r Prof. Raimon Moreno**

- Els locutors hauran de buscar els arguments i presentar-li'ls al conductor del programa perquè pugui estructurar l'escaleta del programa de ràdio.



3C – 3D Prof. Carles Ribó

UNITAT 5 – ELS GÈNERES D'OPINIÓ (II)

Per començar (pàgina 103)

Lectura del text “Per a mi és més que una màquina”

Exercicis: A, B, C, D

La columna (pàgines 104-105)

Lectura del text “La intimitat i la barra”

Exercicis: 1, 2, 3, 4, 5, 6

Els gèneres d'opinió (II): la columna (pàgines 106-107)

Llegeix la teoria de la pàgina 106

Exercicis: 12, 13, 14, 15

Recorda que encara pots escriure un text (una narració o un poema) per als Jocs Florals.

També pots començar a llegir el llibre de lectura obligatòria per a la tercera avaluació: Jordi Sierra i Fabra, Camps de maduixes

4t ESO

➤ 4t A Prof. Raimon Moreno

○ Els alumnes hauran de llegir el llibre de lectura obligatòria: “La noia de la mitjanit” de Gisela Pou.

○ A més a més, hauran de portar fets els exercicis sobre la substitució pronominal del tema 4 següents:

■ Exercicis posats però no corregits: 21, 22, 24, 25 (pàg. 93)

■ Nous exercicis: 29,30,31 (pàg. 93).



Recordeu que podeu escriure textos poètics i narratius per al concurs literari de Sant Jordi.

4t B Prof. Mireia Ribó/Xavier Guitart

Llegir el text expositiu de la pàgina 104 i fer els exercicis 1, 3,5, 6, 8 i 9

Recordeu que podeu escriure textos poètics i narratius per al concurs literari de Sant Jordi.

4t C i 4t D Prof. Glòria Pallarès

- Tema 6 del llibre de text. Cal fer les lectures dels textos introductoris “L'estupidesa” i “Els carros dels supermercats”. S'han de fer tots els exercicis de comprensió lectora corresponents als dos textos.

- Redacció: Text argumentatiu ben estructurat de 150 mots, aproximadament, sobre el tema “L'actitud dels joves en la lluita contra el coronavirus”

- Lectura del llibre La noia de la mitjanit”

Recordeu que podeu escriure textos poètics i narratius per al concurs literari de Sant Jordi.

1r Batxillerat

B11-B12 Prof. Carles Ribó

Has de fer una sèrie d'activitats a partir de la fotocòpia titulada “SEGLE XIX – LA RENAIXENÇA – MOVIMENTS LITERARIS” (Si no tens aquest full el pots trobar al Moodle – Unitat 4)

El full recull les característiques del principals moviments literaris del segle XIX amb un text representatiu de cadascun d'ells:

Romanticisme: Jacint Verdaguer, L'emigrant



Realisme: Balzac, Le père Goriot

Naturalisme: Émile Zola, Nana

Costumisme: Emili Vilanova, Últimes escenes d'un drama

Fes l'activitat següent:

Llegeix atentament la teoria sobre cada moviment literari i el text corresponent. Després, busca exemples en el text de les característiques pròpies del moviment que representa. Fes-ho de manera raonada.

Recorda que encara pots escriure un text (una narració o un poema) per als Jocs Florals.

LITERATURA UNIVERSAL B11/B12 Prof. Glòria Pallarès

1a setmana

- Lectura del llibre *Hamlet*, de William Shakespeare.

Podeu consultar els recursos que trobareu al Moodle, en el tema 4, especialment HAMLET "Lletres catalanes "TVE a Catalunya

L'examen de la matèria corresponent a l'època del Renaixement i control de lectura de "Hamlet", es farà de manera immediata, després de la reincorporació

2n Batxillerat

B21 i B 22 Prof. Glòria Pallarès

1a setmana

- Caldrà fer un seguit d'exercicis per practicar l'ús dels pronoms relatius. Aneu al llibre de text pàg. 169 exercicis: 4, 6 i pàgines 172-173 exercicis: 2, 3, 8, 9 i 10.

- Llegiu el llibre *Mirall trencat*, de Mercè Rodoreda

Recordeu que podeu escriure textos poètics i narratius per al concurs literari de Sant Jordi.