



CRITERIS D'AVALUACIÓ

Dimensió comprensió lectora

1. Aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de gèneres de text narratiu, descriptiu, conversacional, predictiu, persuasiu, instructiu, expositiu, argumentatiu.
2. Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos escrits propis de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, fent inferències, determinant l'actitud del parlant, i reconèixer alguns aspectes de la seva forma i el seu contingut.
3. Identificar i seleccionar, de fonts d'informació fiables, els coneixements que s'obtinguin de les biblioteques o de qualsevol altra font d'informació impresa en paper o digital, integrant-los en un procés d'aprenentatge continu.
4. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió de textos escrits i multimèdia, i per revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió expressió escrita

5. Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats (planificant, textualitzant, revisant i reescribant), i integrant la reflexió ortogràfica i gramatical en la pràctica i ús de l'escriptura.
6. Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, i en relació amb la finalitat que persegueixen (narratiu, descriptiu, conversacional, predictiu, persuasiu, instructiu, expositiu, argumentatiu), seguint models.
7. Construir el propi entorn personal d'aprenentatge (EPA) i fer ús dels dossiers personals d'aprenentatge o portafolis digitals per a la gestió de la informació i el progrés de l'aprenentatge.

Dimensió comunicació oral

8. Comprendre i interpretar textos orals de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, de qualsevol gènere de text estudiat, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, realitzant inferències i determinant l'actitud del parlant.
9. Reconèixer, interpretar i avaluar progressivament la claredat expositiva, l'adequació, coherència i cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes, així com els aspectes prosòdics i els elements no verbals (gestos, moviments, mirada...).



10. Aprendre a parlar en públic, en situacions formals i informals, de manera individual o en grup, aplicant estratègies de planificació, textualització i avaluació de l'ús oral de la llengua, per a discursos relacionats amb la vida quotidiana, les relacions socials, la vida acadèmica i els mitjans de comunicació, i per a gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius i argumentatius.

11. Participar en debats i col·loquis ajustant-se progressivament a les normes que els regulen per a l'intercanvi comunicatiu: coherència, cohesió, correcció, adequació.

12. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos orals i multimèdia, i per a compondre i revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió literària

13. Llegir i comprendre, de forma guiada, obres literàries de la literatura catalana, castellana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, mostrant interès per la lectura.

14. Llegir, comprendre i interpretar textos literaris representatius de la literatura de l'època (literatures catalana i castellana: segles XII a XV), reconeixent la intenció de l'autor, relacionant el seu contingut i la seva forma amb els contextos socioculturals i literaris de l'època, identificant el gènere i el tema, i expressant aquesta relació amb judicis personals raonats.

15. Redactar textos personals d'intenció literària, a partir de models de l'època (literatures catalana i castellana: segles XII a XV), seguint les convencions del gènere, des d'una perspectiva lúdica i creativa.

16. Consultar adequadament fonts d'informació variades, per realitzar un treball acadèmic en suport paper o digital sobre un tema del currículum de literatura, adoptant un punt de vista crític i personal i utilitzant les tecnologies de la informació.

17. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos literaris, i per compondre i revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió actitudinal i plurilingüe

18. Valorar la importància de la lectura i l'escriptura com a eines d'adquisició dels aprenentatges i com a estímul del desenvolupament personal.

19. Valorar la importància de la interacció oral en la vida social i acadèmica, i per a l'aprenentatge col·laboratiu.

20. Reconèixer, conèixer, respectar i valorar la diversitat lingüística d'Europa

21. Conèixer i emprar els sistemes de comunicació digitals sincrònics o asincrònics, atenent a la direccionalitat de la informació, al canal comunicatiu i al tipus de dispositiu que s'utilitza, i tenir cura dels aspectes que afecten a la identitat digital pròpia i aliena.



EINES D'AVALUACIÓ

L'avaluació de les diferents competències es portarà a terme mitjançant activitats d'avaluació que tindran el següent percentatge en la nota de final de trimestre:

| Eina | Percentatge | |
|--------------------------------|-------------|-------------------|
| | 1a Av.. | 2a Av i 3aAv.. |
| Exàmens (mínim 2) | 50% | 50% |
| Lectures prescriptives | | 20% |
| Activitats d'expressió escrita | 20% | 10% |
| Activitats d'expressió oral | 10% | 10% |
| Activitats TIC | | |
| Actitud, deures, treball diari | 20% | 10% |

Aspectes a tenir en compte:

- Per assolir les competències de la matèria satisfactòriament s'han d'aprovar com a mínim 2 trimestres i un d'ells ha de ser l'últim.

Pautes de correcció ortogràfica:

- S'acorda que en totes les activitats d'avaluació, es tindran en compte les faltes d'ortografia, que podran restar a la nota de cada exercici un màxim d'1 punt (0,1 dècimes / falta).

Pautes de correcció de les redaccions:

- La nota global de les redaccions es realitzarà avaluant els següents aspectes.
 - Valoració de l'expressió
 - faltes d'ortografia (accents / lletres)
 - faltes de morfologia, sintaxi i lèxic
 - Valoració del contingut: originalitat, coherència, cohesió

L'alumnat aprovarà si a final de curs ha assolit satisfactòriament les competències de la matèria.

SISTEMA DE RECUPERACIÓ

Prova de millora

En cas de no superar la 1^a i 2^a avaluació, es farà una única recuperació a principis de la 3^a avaluació.

Prova extraordinària

Si l'alumne no assoleix les competències de la matèria a l'avaluació final ordinària, es farà una prova extraordinària de tot el curs entre a finals de juny.

Recuperació de pendents

Per recuperar la matèria de llengua castellana de cursos anteriors, l'alumne/a ha d'assolir les competències durant el primer i el segon trimestre de la matèria del curs actual. En cas contrari, haurà de presentar-se a una prova que se convocarà en el transcurs del tercer trimestre, al voltant del mes d'abril.

NORMATIVA

Currículum ESO: Decret 187/2015 – DOGC núm. 6945

ORDRE ENS/108/2018, de 4 de juliol- DOGC núm. 7659

ORDRE EDU/56/2019, del 26 de març – DOGC núm.7844

<http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/eso/curriculum/>