

---

**MATÈRIA: GEOGRAFIA I HISTÒRIA**  
**CURS: 1r ESO**

### **CRITERIS D'AVALUACIÓ**

- Comparar i analitzar els principals paisatges, distingir-los en funció dels elements naturals i humanitzats que hi interaccionen i caracteritzar les formes de vida valorades en la seva diversitat, així com els obstacles i les oportunitats que possibiliten d'acord amb els recursos que proporcionen.
- Descodificar la informació simbòlica de plànols de diferents característiques i a escales diverses. Reconèixer elements del territori sota representacions espacials i gràfiques diverses, aplicant tècniques d'orientació.
- Diferenciar els recursos renovables i els no renovables, i els riscos naturals i antròpics.
- Identificar l'impacte de l'activitat humana sobre el territori.
- Identificar actuacions encaminades a prevenir riscos a partir d'una situació determinada i valorar les accions humanes que afavoreixen un desenvolupament sostenible a nivell local i mundial.
- Identificar i analitzar els trets bàsics de la prehistòria, i descriure les característiques del paleolític.
- Analitzar la transcendència de la revolució neolítica i la seva difusió.
- Descriure i analitzar els trets bàsics de l'organització social, econòmica i política de les primeres societats urbanes i les seves aportacions culturals i artístiques.
- Descriure i analitzar l'organització de les polis gregues i la seva expansió per la Mediterrània.
- Exposar críticament les diferències fonamentals entre l'organització d'Atenes i el període hel·lenístic.
- Identificar i analitzar les principals institucions de govern de Roma.
- Identificar i analitzar les divinitats principals del panteó grecoromà.
- Valorar l'impacte que va suposar per a les poblacions indígenes de la península Ibèrica la recepció de la cultura i formes d'organització política, econòmica i social d'altres pobles de la Mediterrània.
- Descriure i explicar què va significar la romanització a la Hispània romana i reconèixer algunes de les manifestacions artístiques més rellevants que es conserven.
- Identificar i analitzar els aspectes fonamentals del cristianisme, reconèixer la seva organització fonamental i la seva relació amb el judaisme, i descriure la seva expansió.



- Identificar i analitzar algunes obres d'art significatives del període clàssic.

### **EINES D'AVALUACIÓ**

L'alumne serà avaluat per competències tal com preveu la legislació vigent - LOMCE- i es farà per mitjà de:

**Un examen trimestral com a mínim.**  
**Exercicis orals i escrits realitzats a classe.**  
**Exposicions orals individuals.**  
**Treballs monogràfics individuals i/o grupals.**  
**Assistència, puntualitat.**  
**Motivació i interès envers la matèria.**  
**Actitud de l'alumne**

- Els exàmens suposaran el 60% de la nota. El 40% restant s'obtindrà dels paràmetres esmentats, sent obligatori el lliurament dels treballs.
- Superaran el curs aquells alumnes que, en finalitzar-lo, hagin assolit les competències de la matèria.
- Els alumnes aprovats podran pujar nota el mes de juny. Proves de millora que englobi tota la matèria.

### **SISTEMA DE RECUPERACIÓ**

1. Es faran recuperacions de les avaluacions no assolides al llarg del curs.
2. Els alumnes que no hagin superat el curs hauran de realitzar una prova extraordinària de tot el curs al juny. Aquesta prova extraordinària serà el 100% l'examen.

### **NORMATIVA**

Currículum ESO: Decret 187/2015 – DOGC núm. 6945

<http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/eso/curriculum/>